



**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE  
"CARLO GEMMELLARO"  
CATANIA**

---

# **PROGRAMMAZIONE DIDATTICA**

**MATERIA: INGLESE**

**PROFESSORE:** Cantarella Vincenzo

**CLASSE:** III B informatica

**A.S.:** 2019/2020

**DATA:** 31/10/2019

## SOMMARIO

1.	GENERALITÀ.....	3
2.	COMPETENZE - CONOSCENZE - ABILITA' .....	3
3.	OBIETTIVI EDUCATIVI.....	3
4.	OBIETTIVI DIDATTICI TRASVERSALI .....	4
5.	OBIETTIVI DIDATTICI DISCIPLINARI .....	4
6.	MACROAREE .....	5
7.	CONTENUTI UNITA' DIDATTICHE .....	5
8.	METODOLOGIA E ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO.....	6
9.	VERIFICHE .....	7
10.	VALUTAZIONE.....	7
11.	ATTIVITÀ DI RECUPERO.....	7
12.	ALTERNANZA SCUOLA LAVORO.....	7
13.	EVENTUALI ATTIVITÀ INTEGRATIVE PREVISTE.....	7

## **1. GENERALITÀ**

La programmazione di lingua e civiltà inglese di seguito esposta, si rivolge alla classe terza B, settore tecnologico. Essa vuole essere uno strumento di riferimento nell'insegnamento della lingua straniera. Lo studio della L2 in particolare si prefigge di contribuire alla formazione umana, sociale e culturale dello studente mediante la conoscenza e la comprensione di fenomeni socio-culturali e di modelli di comportamento diversi dai propri; intende favorire l'acquisizione di una competenza comunicativa che consenta di muoversi adeguatamente in contesti e situazioni varie; mira a sviluppare le capacità logico-critiche che consentano allo studente di svolgere un ruolo obiettivo nell'affrontare i contesti che lo coinvolgono come interlocutore; induce il discente a riflettere sulla propria lingua e sulla propria cultura attraverso l'analisi comparativa e contrastiva con le altre lingue e culture. All'ulteriore sviluppo delle conoscenze grammaticali, lessicali e fonetiche relative al linguaggio quotidiano, sarà integrato, nel corso dell'a.s., lo studio della microlingua finalizzata all'acquisizione di competenze specifiche e l'attuazione del Progetto di Alternanza scuola/lavoro, previsto dalla normativa vigente.

Nel settore tecnologico sono previste tre ore settimanali di lingua inglese da effettuare nell'intero anno scolastico suddiviso in un primo e secondo quadrimestre.

## **2. COMPETENZE - CONOSCENZE - ABILITÀ**

Le competenze sono intese come la capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo personale e professionale. Attraverso l'elaborazione di una didattica per competenze gli studenti saranno condotti ad affrontare questioni di natura applicativa, realizzando prodotti finali che richiedano l'utilizzo delle conoscenze e abilità acquisite.

### **COMPETENZE**

Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali

Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti

Utilizzare i dizionari bilingue, compresi quelli multimediali

### **CONOSCENZE**

Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori

Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso

### **ABILITÀ**

Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale

Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.

Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.

## **3. OBIETTIVI EDUCATIVI**

- educare al senso di responsabilità morale, civile, sociale
- promuovere le capacità espressive, operative nonché le attitudini individuali
- impostare un metodo di studio e una capacità organizzativa
- impostare una educazione al metodo scientifico
- sviluppare le abilità operative nello specifico settore linguistico

- far assumere un comportamento responsabile
- valorizzare la disponibilità alla socializzazione e alla collaborazione

#### 4. OBIETTIVI DIDATTICI TRASVERSALI

- sviluppare capacità di lavorare in gruppo e di comunicare correttamente
- fare propria la terminologia specifica di base di ogni singola disciplina
- essere in grado di prendere appunti su una lezione, conferenza, dibattito
- riconoscere e creare semplici collegamenti tra le diverse discipline, allo scopo di raggiungere l'unitarietà dei saperi
- esprimere giudizi critici e motivati

#### 5. OBIETTIVI DIDATTICI DISCIPLINARI

III ANNO
<b>COMPRESIONE ORALE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende i punti principali di un discorso standard su argomenti incontrati al lavoro, a scuola, nel tempo libero.</li> <li>- Comprende istruzioni <i>in microlingua</i>.</li> <li>- Comprende, se guidato, i punti principali di trasmissioni radiofoniche o videoregistrazioni su argomenti sociali e culturali se esposti in modo semplice e chiaro e se riproposti più di una volta.</li> </ul>
<b>COMPRESIONE SCRITTA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e comprende testi pratici relativi al suo campo di studio e ai suoi interessi</li> <li>- <i>Legge abbastanza bene lettere informali che presentano la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri personali.</i></li> <li>- Sa selezionare le informazioni richieste e collocarle in elenchi appropriati.</li> <li>- Sa <i>individuare</i> i punti significativi.</li> </ul>
<b>PRODUZIONE ORALE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa dare una semplice descrizione su persone, condizioni di vita o di lavoro, su ciò che gli piace o non gli piace.</li> <li>- Sa raccontare una storia breve se precedentemente elaborate e/o se opportunamente guidato.</li> </ul>
<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa scrivere testi semplici sugli <i>aspetti</i> quotidiani del proprio ambiente, esperienze di lavoro e di studio.</li> <li>- Sa scrivere lettere <i>a carattere personale</i>.</li> <li>- Sa scrivere lettere formali semplici.</li> </ul>

- Sa riassumere una semplice storia anche se scrivendo su di un modello.
<b>INTERAZIONE</b>
- È in grado di ottenere servizi relativi alle funzioni studiate - È in grado di interagire in brevi conversazioni riguardanti la vita quotidiana. - Sa effettuare analisi comparative con la lingua madre e le altre lingue straniere studiate.
<b>TIC</b>
- Sa utilizzare sistemi informatici per lo sviluppo delle abilità di comprensione e produzione.

## 6. MACROAREE

Nel corso dell'anno scolastico saranno proposte agli studenti, in modo da favorirne lo sviluppo del senso critico e della capacità di creare collegamenti interdisciplinari, le seguenti macroaree, associate ai contenuti di seguito elencati:

- 1. La sostenibilità: green economy e valore dell'ambiente**  
Let's save the planet. The various source of energy. Why should we conserve energy?
- 2. Idee ed immagini dell'Europa fra storia, letteratura, arte ed economia**  
The Industrial Revolution. William Shakespeare the "Bard of Avon". "Romeo and Juliet".  
British Commonwealth of Nations.
- 3. Il lavoro: strumento di realizzazione dell'uomo**  
Work-study experience: a world of possibilities. Working towards your future.
- 4. La comunicazione**  
Sharing on line. Social networks. The world of Apps.
- 5. Il tempo: passato, presente e futuro**  
First invaders and settlers. Tudor times. Today's world. Brexit.
- 6. Il potere e la sua immagine**  
The British political system. The European Union.
- 7. La città: i mercati e i viaggiatori**  
London: a world capital. New York: the Big Apple.
- 8. La rivoluzione digitale**  
It's a robot's world. Driving towards the future.

## 7. CONTENUTI UNITA' DIDATTICHE

Il programma di inglese per la terza classe prevede l'introduzione dell'informatica e della civiltà. Lo studio della grammatica non sarà abbandonato ma proseguirà, per approfondire e/o completare la conoscenza delle principali strutture della L2.

### I QUADRIMESTRE

**Tempo previsto circa 45 ore**

#### **CIVILTÀ' - Section 1/3**

**Unit 1-Music Unit 2-Food Unit 3-Sport Unit 4-New York Unit 5-London Unit 6-Top attractions in the USA Unit 7-Top attractions in the UK Unit 8-Dorian Gray Unit 9-Frankenstein Unit 10-Dr. Jekyll and Mr. Hyde**

#### **INFORMATICA**

IIS "C.GEMMELLARO" CT

Unit 1 Hardware, bits and codes  
Unit 2 Input, output and storage devices  
Unit 3 From mainframes to smartphones  
Unit 4 Automation and robotics

## II QUADRIMESTRE

**Tempo previsto circa 40 ore**

### **CIVILTA' - Section 4/5**

**The British Isle, Great Britain and The United Kingdom**

**Unit 11-Sharing on line Unit 12-It's a Robot's world Unit 13-Let's save the planet Unit 14-The geography of Britain. Unit 15- The countries of Britain Unit 16-People in Britain Unit 17-Ireland**

### **INFORMATICA**

Unit 5 Operating system and software  
Unit 6 Application software  
Unit 7 Algorithms and programming languages  
Unit 8 Networking and telecommunications

## **8. METODOLOGIA E ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO**

Per quanto riguarda la metodologia verrà privilegiato l'approccio comunicativo basato sul principio che conoscere una lingua significa saper comunicare attraverso essa. Tutto il processo di insegnamento-apprendimento sarà improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività o compiti specifici in cui essa sia percepita dallo studente come strumento e non come fine immediato di apprendimento.

L'insegnante utilizzerà tecniche didattiche diversificate per guidare gli allievi nello sviluppo delle strategie di apprendimento, a seconda degli obiettivi, dei livelli di competenza degli alunni e del materiale linguistico disponibile. Le attività saranno le più varie: simulazioni, "role-play", "problem solving", giochi didattici, lavori a coppie ed a gruppi intervallati a momenti in cui l'insegnante, spiegando od illustrando un'attività, ne avrà il ruolo centrale.

Durante le attività di ascolto sarà costante cura del docente verificare se e in quale misura il testo venga compreso correttamente dagli studenti. Si terrà presente che la comprensione del testo è subordinata alla capacità di compiere inferenze per integrare le informazioni date e che perciò le difficoltà di comprensione testuale non si limitano ad aspetti di ordine lessicale e sintattico, bensì includono anche l'estraneità del testo trattato e sono causate dalla limitatezza del bagaglio non solo linguistico, ma anche culturale e tecnico.

Considerando il testo come minima unità comunicativa, si tenderà a sviluppare nello studente una competenza testuale, per fargli acquisire la lingua in modo operativo. Non sarà infatti sufficiente che sappia produrre frasi formalmente corrette; dovrà anche saper formulare messaggi che assolvano a precisi obiettivi comunicativi.

Nel momento irrinunciabile della riflessione sulla lingua, da realizzare di norma su base comparativa, si terrà sempre presente la triplice necessità che lo studio della grammatica non appaia un processo isolato rispetto alle attività che promuovono lo sviluppo delle abilità linguistiche; sia possibilmente conseguente a queste attività; non rappresenti l'unica forma di riflessione sulla lingua ma sia parte integrante di un discorso più articolato sulla comunicazione, sui meccanismi di coesione testuale, sulle differenze tra codice scritto e codice orale, sulle funzioni della lingua e sulla variabilità della stessa.

Ogni unità didattica verrà così organizzata:

1. Lezione frontale per l'analisi del materiale del libro di testo e sintesi, dettato appunti
2. Lettura a casa della unità didattica sul libro di testo, dispense, appunti etc.
3. Lezione partecipata durante la quale gli allievi chiedono chiarimenti (question time)
4. Verifica formativa dell'unità didattica (test a risposta multipla, questionnaire)

## **9. VERIFICHE**

La verifica degli apprendimenti degli alunni si realizzerà attraverso prove diverse e ripetute nel tempo (in itinere, finali).

- verifiche formative (in itinere), al fine di valutare l'andamento del processo formativo e proporre eventuali interventi di recupero, potenziamento, integrazione il più individualizzati possibile. Alla fine di ciascuna unità didattica di teoria si svolgeranno questionari a scelta multipla o a risposta aperta.
- verifiche sommative, al fine di valutare il livello di completezza e di approfondimento delle conoscenze acquisite. Durante il primo e secondo quadrimestre verranno somministrate due prove scritte e saranno effettuati colloqui individuali.

## **10. VALUTAZIONE**

Nelle prove strutturate, somministrate per valutare l'azione formativa, saranno utilizzate delle tabelle concordate tra tutti i docenti di lingue straniere e per le quali si rimanda all'allegato 3 e 5 del primo verbale del dipartimento.

## **11. ATTIVITÀ DI RECUPERO**

Per gli allievi che avranno evidenziato gravi carenze nel primo quadrimestre, ottenendo un voto medio inferiore al sei, saranno proposti interventi di recupero durante la prima settimana di Febbraio in orario curricolare. La verifica del recupero avverrà con una prova orale; l'esito positivo determina la correzione del voto a sei.

## **12. ALTERNANZA SCUOLA LAVORO**

Come previsto dalla normativa vigente, la classe, nel corso dell'anno scolastico, sarà impegnata in attività di alternanza scuola-lavoro, il cui scopo è quello di consentire agli alunni di acquisire specifiche competenze operative. Ciò comporta un capovolgimento delle tradizionali modalità didattiche, passando da ciò che lo studente ha imparato all'applicazione delle proprie conoscenze e abilità in processi di lavoro, nei quali si rivelino la padronanza e la competenza. Nel corso delle attività, la presentazione di materiale autentico (articoli di giornale, interviste, ricerche, brochure, riflessioni in aula) permetterà ai discenti di far proprio quel lessico indispensabile per potere svolgere, da protagonisti, una futura attività lavorativa nel settore di loro competenza.

## **13. EVENTUALI ATTIVITÀ INTEGRATIVE PREVISTE**

Di grande utilità per il raggiungimento degli obiettivi sarà l'espletamento nel corso dell'anno di varie attività integrative quali: conferenze, partecipazione a spettacoli teatrali o cinematografici in lingua straniera, strumenti multimediali, proiezioni di video.